

Stichting Muziekring Bathmen

Bathmen

Jaarbericht 2022

Stichting Muziekring Bathmen

Inhoudsopgave		blz.
1.	Algemeen	3
1.1	De Stichting Muziekring Bathmen	3
1.2	Het bestuur van de Stichting	3
1.3	Kort verslag van de activiteiten	3/4
1.4	Verwachtingen voor het komende jaar	4
2.	Jaarrekening	
2.1	Balans per 31 december 2022	5
2.2	Lasten- en batenrekening over 2022	6
3.	Toelichting op de jaarrekening	7
3.1	Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling	7
3.2	Kortlopende vorderingen	7
3.3	Liquide middelen	7
3.4	Activiteitenfonds	7
3.5	Reservefonds onderhoud vleugel	7
3.6	Kortlopende schulden of te besteden	8
3.7	BUMA rechten	8
3.8	Toelichting schenking St. Openbare Bibliotheek Bathmen	8

Stichting Muziekring Bathmen

1. Algemeen

- 1.1 De Stichting Muziekring Bathmen is opgericht op 17 april 1997 voor onbepaalde tijd en zij is gevestigd te Bathmen.
De Stichting heeft conform artikel 2 van de statuten ten doel:
- het doen plaatsvinden van concerten in Bathmen
 - het verrichten van alle verdere activiteiten op educatief gebied, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

- 1.2 Het bestuur van de stichting bestond gedurende het boekjaar 2022 uit:
- de heer F. (Fokke) Meima, voorzitter
mevrouw M. (Marianne) Fust-van Bokhorst, secretaris
de heer T. (Tonny) in 't Hof, penningmeester
mevrouw N.A. (Ciska) Soen-Steenhuis, lid
mevrouw M.D.A. (Marion) Bosman-Heijloo, lid
mevrouw A.A. (Annette) Stadhouders-den Otter, lid
de heer B. (Bert) Frieling

Op 15 februari 2022 overleed ons oud-bestuurslid B. (Berend) Otten op de leeftijd van 94 jaar. Hij was vanaf het begin betrokken bij de organisatie van onze concerten en bleef tot het laatst toe een geïnteresseerd en bevlogen mens en muzikliefhebber. Met de bestuursleden en familie hebben we een inspirerende herdenkingsmiddag mogen vieren.

- 1.3 **Kort verslag van de activiteiten**
In 2022 zijn zeven concerten gehouden:

16 januari 2022

Acrato Jeugdstrijkersensemble: afgelast wegens Covid-19 en verplaatst naar 15 mei 2022.

13 februari 2022

Pynarello fluitkwartet.

Drie strijkers en een fluitiste brachten een programma in gevarieerde bezetting: fluitkwartetten van Mozart en Schneider, een strijktrio van de Nederlander Julius Röntgen, en solowerken voor fluit (JS Bach): partita in a) en cello (de indrukwekkende sonate voor solo-cello van Zoltán Kodály. En nog een kersvers eigentijds stuk van Jeffrey Bruinsma.

20 maart 2022

Johannes Passion door Ensemble Il Cocodrilo Cante olv Jeanet Bosch

In een propvolle dorpskerk genoten de toehoorders van de prachtige Johanne Passion van JS Bach voor koor, solisten en orkest. Een indrukwekkende ervaring.

10 april 2022

Het Rogeri pianotrio, bestaande uit Marjès Benoist, piano, Cobi Berculo, viool en Jaap Sytsma, cello, speelde de fraaie pianotrio's van Dvorák en Mendelssohn.

15 mei 2022

Arcato Jeugd Strijkers Ensemble o.l.v. Petra Westra en Herman Draaisma speelde met het hen zo bekende enthousiasme werken van Gluck, Purcell, Newbold, Beethoven en Wirén.

16 oktober 2022

Het Riedbach Trio, bestaande uit plaatsgenoot Daan Oostdam (piano), Valentine Blangé (viool) en Somin Velthuis (cello) heeft zich genoemd naar een bescheiden Zwitsers riviertje. De programmering was er niet minder ambitieus om, met o.a. de complete Kreisleriana van Schumann en het omvangrijke eerste deel van het tweede Trio Élégiacque van Rachmaninov.

20 november 2022

Saxofoon kwartet Ebonit, een Pools-Spaans gezelschap dat een kaleidoscopisch programma bracht, met o.a. een divertimento van Mozart, het voor saxofoons bewerkte Adagio voor strikers van Barber, Transsylvanische dansen van Artok, een tango van Escaiche, en delen uit de suite "Ciudades" van Guillermo Lago.

18 december 2022

Het traditionele Bathmense **Dorpskerstconcert** kon na 3 jaar eindelijk weer plaatsvinden. Het enthousiasme bij de musici en de opkomst van het publiek was dan ook groot. Bijdragen werden geleverd door Gerdien Paalman (sopraan), Casper Rodijk (piano en orgel), muziekvereniging Orpheus o.l.v. Berjan Morsink, de Deventer Recorder Players o.l.v. Coert Bremmers en Bauke Reitsma (carillon). De bezoekers leverden een mooie bijdrage in de samenzang.

1.4 Verwachte concerten in 2023 voor zover bekend**22 januari 2023**

Duo Beth & Flo piano vierhandig, zang, muziekcabaret.

19 februari 2023

Trio Muzinder (zang, viool, gitaar) met een programma van Sefardische liederen.

19 maart 2023

Kamerkoor Salland.

16 april 2023

Trio Chimaera (klarinet, cello, piano), voor de derde maal in Bathmen!

8 oktober 2023

Haytham Safia Ensemble.

november 2023

Volgt.

17 december 2023

Dorpskerstconcert

Stichting Muziekring Bathmen

2.	Jaarrekening		
2.1	Balans per 31 december 2022	31-12-2022	31-12-2021
		€	€
	<u>Materiële vaste activa</u>		
	vleugel	pm	pm
	<u>Kortlopende vorderingen</u>		
	diverse vorderingen	571	0
	<u>Liquide middelen</u>	19.779	21.737
	Activa	20.350	21.737
	<u>Eigen Vermogen</u>		
	algemene reserve concerten	2.500	2.500
	reserve onderhoud vleugel	7.500	7.500
	activiteitenfonds	6.849	4.014
	resultaat boekjaar	-1.213	2.835
		15.636	16.849
	<u>Kortlopende schulden</u>		
	nog te betalen of te besteden bedragen	4.714	4.888
	Passiva	20.350	21.737

Bathmen,
het bestuur

Stichting Muziekring Bathmen

2.2	Lasten- en Batenrekening 2022	2022	2021
		€	€
	Baten		
	entreegelden inclusief consumpties	3.400	1.275
	donaties leden	3.441	3.617
	subsidie gemeente	1.000	1.000
	concert Johannes Passion	4.150	0
	collecte december	455	0
	vrijval deel gift bibliotheek Bathmen	0	750
	overigen, o.a. verhuur vleugel	300	654
	negatief resultaat	1.213	0
		<hr/>	
	Totalen	13.959	7.296
		<hr/> <hr/>	
	Lasten		
	muziekgezelschappen incl. opening		
	winterwerk 11 september 2021	7.011	2.690
	concert Johannes Passion	3.830	0
	huur kerkgebouw	0	0
	vleugel stemmen en aanpassen	385	300
	bloemen	176	100
	consumpties	185	43
	publiciteit	1.592	897
	organisatie/algemeen	780	431
	positief resultaat	0	2.835
		<hr/>	
	Totalen	13.959	7.296
		<hr/> <hr/>	

Bathmen,
het bestuur

Stichting Muziekring Bathmen

3. Toelichting op de jaarrekening

3.1 Grondslagen voor waardering en resultaatbepaling waardering van activa en passiva

De activa en passiva worden gewaardeerd tegen nominale waarde cq historische kostprijs. In het voorjaar 1997 werd de vleugel aangekocht voor een bedrag van circa EUR 7.008,- incl. de bijbehorende attributen. De aankoop werd mede mogelijk gemaakt door bijdragen van derden. Bijgedragen werd door de gemeente Bathmen ca. EUR 2.723,- door de Boeldagcommissie PJO ca. EUR 1.134,- door het Prins Bernhardfonds ca. EUR 1.134,-. Het restant werd uit eigen middelen gefinancierd. Op 20 april 1997 werd deze vleugel feestelijk in gebruik genomen.

	2022	2021
	€	€
3.2 <u>Kortlopende vorderingen</u>		
Te ontvangen rentevergoeding van de Rabo spaarrekening	0	0
Verhuur vleugel	0	0
Deventer Klassieke Muziek	571	0
	<hr/>	<hr/>
	571	0
3.3 <u>Liquide middelen</u>		
kasgeld	639	1.081
Rabobank rek.crt.	2.036	3.552
spaarrekening	17.104	17.104
	<hr/>	<hr/>
	19.779	21.737
3.4 <u>Verloop activiteitenfonds</u>		
beginsaldo 1 januari	4.014	3.469
bij: resultaat van het vorige boekjaar	2.835	545
	<hr/>	<hr/>
	6.849	4.014
3.5 <u>Reservefonds onderhoud vleugel</u>		
saldo 1 januari en 31 december	7.500	7.500

	2022	2021
	€	€
3.6		
<u>Kortlopende schulden of te besteden</u>		
enkele bedragen, o.a. activiteiten t.g.v. het kerstconcert en verwachte		
BUMA bedragen	1.200	900
Gereserveerd bedrag voor de flyers	175	175
Concertbonnen	270	270
Abonnementen	444	444
Bijdrage Bibliotheek Bathmen	750	750
Klassieke muziek Deventer	1.293	1.769
Overige bedragen	582	580
	<hr/>	
	4.714	4.888

Vanaf 2019 is Stichting Muziekring een soort penningmeester van de werkgroep Deventer Klassiek. Deze werkgroep organiseert regelmatig muziekevenementen in de binnenstad van Deventer.

3.7 Stemra/Buma rechten
Over 2019, 2020, 2021 en 2022 werd voor elk jaar een bedrag van 300,- eurs gereserveerd als mogelijke bijdrage.

3.8 Bijzondere bijdrage gereserveerd
Bij de verdeling van het batig saldo van Stichting Openbare Bibliotheek te Bathmen werd een bedrag van EUR 1.500,00 aan onze Stichting geschonken Dit bedrag werd in 2018 gereserveerd voor mogelijke besteding tijdens een concert voor jongeren uitgevoerd door jongeren.
Op 17 oktober 2021 werd de helft van deze bijdrage besteed aan een optreden van het Epos Ensemble.